



FILMES DO 2018  
**HOMEM  
MELGAÇO**  
INTERNATIONAL DOCUMENTARY  
FILM FESTIVAL

*prémio*  
**JEAN LOUP  
PASSEK**  
regulamento

[WWW.FILMESDOHOMEM.PT](http://WWW.FILMESDOHOMEM.PT)

**FILMES DO** 2018  
**HOMEM**  
**MELGAÇO**  
INTERNATIONAL DOCUMENTARY  
**FILM FESTIVAL**

*PRÉMIO*  
**JEAN LOUP PASSEK**

regulamento

**1.** Os **Prémios Jean Loup Passek** ocorrem no âmbito de FILMES DO HOMEM - Festival Internacional de Documentário de Melgaço.

**2.** **FILMES DO HOMEM** - Festival de Documentário de Melgaço seleciona para **2018** **documentários** sobre os temas **identidade, memória e fronteira**. Os filmes devem manifestar o ponto de vista do autor sobre aspetos relacionados com questões **sociais, individuais, culturais ou de identidade**. Não são aceites trabalhos de carácter jornalístico.

**3.** Podem concorrer filmes **terminados depois de 1 de janeiro de 2017**.

**4.** A **data limite para inscrição** de filmes é o dia **16 de abril de 2018**.

**5.** O **formato de projeção** do festival é o Blu-ray (preferencial) e o DVD.

**6.** Para efetuar a inscrição:

**A** – Utilize as plataformas de inscrição on-line:

**i am a film:** <https://iamafilm.com/FILMESDOHOMEM>

**Film Festival Life:** <http://www.filmfestivallife.com/Filmes-do-Homem-Melgao-International-Documentary-Film-Festival>

**FestHome:** <https://festivals.festhome.com/f/2911>

**Film Freeway:**

[https://filmfreeway.com/filmesdohomem?utm\\_campaign=Submission+Button&utm\\_medium=External&utm\\_source=Submission+Button](https://filmfreeway.com/filmesdohomem?utm_campaign=Submission+Button&utm_medium=External&utm_source=Submission+Button)

**Click for Festivals:** <https://www.clickforfestivals.com/filmes-do-homem>

**B** - Preencha o **formulário de inscrição** online, em [www.filmesdohomem.pt](http://www.filmesdohomem.pt);

. Disponibilize o **filme** na Internet (Vimeo ou YouTube) e indique (no formulário) o **link** e a **palavra passe**. O filme deve ter legendas em inglês, à exceção dos filmes em língua inglesa;

. Se preferir enviar o filme para visionamento pelo correio, envie um DVD para:

**Filmes do Homem** – Festival Internacional de Documentário de Melgaço  
**AO NORTE – Associação de Produção e Animação Audiovisual**  
Praça D. Maria II, n.o 113, r/c  
4900–489 Viana do Castelo  
Portugal

. Envie a **lista de diálogos**, em **inglês**, para [docs@filmesdohomem.pt](mailto:docs@filmesdohomem.pt).

. No caso de DVD's provenientes dos países extracomunitários, deverá constar, no envelope de envio, a indicação "sem valor comercial".

**7.** Os custos de envio são da responsabilidade do participante.

**8.** As cópias enviadas para seleção não serão devolvidas e farão parte do arquivo FILMES DO HOMEM. Para visionamentos públicos, será sempre pedida autorização aos detentores dos direitos.

**9.** Podem concorrer filmes de longa-metragem (com uma duração igual ou superior a 50 minutos) e de curta e média metragem (filmes com duração igual ou inferior a 49 minutos).

**10.** FILMES DO HOMEM informará os inscritos da decisão da comissão de seleção dos filmes.

Após a comunicação da seleção deverão ser enviados, **durante as duas semanas seguintes:**

**Por correio eletrónico:**

- . Ficheiro do filme (Full HD/ 25fps/ H264 35Mbps/ Audio Stereo);
- . Dois fotogramas do filme em formato digital (300 dpi);
- . Uma fotografia do realizador em formato digital (300 dpi);
- . Ficha técnica

**Por correio postal:**

- . Materiais promocionais (cartazes, flyers, postais ou outros).

**11.** Todos os filmes selecionados poderão ser consultados na videoteca digital FILMES DO HOMEM durante as datas do Festival.

**12.** O júri da competição será constituído por personalidades do meio cultural e artístico de reconhecido mérito.

**13. Os prémios Jean Loup Passek**, atribuídos aos realizadores dos filmes, são constituídos por um diploma e um valor monetário atribuído da seguinte forma:

- . **Melhor longa-metragem internacional – 3.000 euros**
- . **Melhor curta ou média-metragem internacional – 1.500 euros;**
- . **Melhor documentário português** (filmes de produção e/ou realização portuguesa) – **1.000 euros;**

**14.** Os filmes portugueses inscritos no Festival são também candidatos ao Prémio Jean Loup Passek para o **Melhor Documentário Português.**

**15.** Após a seleção, o Festival poderá utilizar três minutos do filme para promoção do FILMES DO HOMEM na TV, rádio, internet, bem como o material de divulgação do filme para promoção do festival.

**16.** Da deliberação do Júri não haverá recurso.

**17.** A direção do Festival decidirá sobre todas as matérias que não figurem no presente regulamento.



[facebook.com/filmesDOHOMEM](https://facebook.com/filmesDOHOMEM)

ORGANIZAÇÃO



PARCERIA

