



# PRÉMIO JEAN LOUP PASSEK

## regulamento

**1.** Os **Prémios Jean Loup Passek** ocorrem no âmbito de FILMES DO HOMEM-Festival de Documentário de Melgaço (4 a 9 de agosto de 2015).

**2. FILMES DO HOMEM** - Festival de Documentário de Melgaço seleciona para 2015 documentários sobre o tema geral **migrações**. Os filmes devem manifestar o ponto de vista do autor sobre aspetos relacionados com questões **sociais, individuais, culturais** ou de **identidade**, provocadas pela troca de país, de região ou de domicílio. Não são aceites trabalhos de carácter jornalístico.

**3.** Podem concorrer filmes **terminados depois de 1 de janeiro de 2013**.

**4.** A **data limite para inscrição** de filmes é o dia **28 de fevereiro de 2015**.

**5.** O **formato de projeção** do festival é o Blu-ray (preferencial) e o DVD.

**6.** Para efetuar a **inscrição**:

- Preencha o **formulário de inscrição** online, em [www.filmesdohomem.pt](http://www.filmesdohomem.pt);

- Disponibilize o **filme** na Internet (Vimeo ou You Tube) e indique (no formulário) o **link** e a **palavra passe**. O filme deve ter legendas em inglês, à exceção dos filmes em língua inglesa;

- Se preferir enviar o filme para visionamento pelo correio, envie um DVD para:

**Filmes do Homem** – Festival de Documentário de Melgaço  
**AO NORTE – Associação de Produção e Animação Audiovisual**  
Praça D. Maria II, n.o 113, r/c  
4900–489 Viana do Castelo  
Portugal

- Envie a **lista de diálogos**, em **inglês**, para [docs@filmesdohomem.pt](mailto:docs@filmesdohomem.pt).

*No caso de DVD's provenientes dos países extracomunitários, deverá constar, no envelope de envio, a indicação "sem valor comercial".*

**7.** Os custos de envio são da responsabilidade do participante.

**8.** As cópias enviadas para seleção não serão devolvidas e farão parte do arquivo FILMES DO HOMEM. Para visionamentos públicos, será sempre pedida autorização aos detentores dos direitos.

**9.** Podem concorrer filmes de longa-metragem (com uma duração igual ou superior a 50 minutos) e de curta-metragem (filmes com duração igual ou inferior a 49 minutos).

**10.** FILMES DO HOMEM informará os inscritos da decisão da comissão de seleção dos filmes.

Após a comunicação da seleção deverão ser enviados, **durante as duas semanas seguintes:**

**Por correio eletrónico:**

- Duas fotografias do filme em formato digital (300 dpi);
- Uma fotografia do realizador em formato digital (300 dpi);
- Ficha técnica.

**Por correio postal:**

- Cópia do filme para projeção (aconselha-se o Blu-Ray) e os materiais promocionais

**11.** Todos os filmes selecionados poderão ser consultados na videoteca digital FILMES DO HOMEM durante as datas do Festival.

**12.** O júri da competição será constituído por personalidades do meio cultural e artístico de reconhecido mérito.

**13. Os prémios Jean Loup Passek**, atribuídos aos realizadores dos filmes, são constituídos por um diploma e um valor monetário atribuído da seguinte forma:

- **Melhor longa-metragem internacional – 3000 euros;**
- **Melhor curta ou média-metragem internacional – 1500 euros;**
- **Melhor documentário português** (filmes de produção e/ou realização portuguesa) – **1000 euros;**

**14.** Os filmes portugueses inscritos no Festival são também candidatos ao Prémio Jean Loup Passek para o **Melhor Documentário Português.**

**15.** Após a seleção, o Festival poderá utilizar três minutos do filme para promoção dos Encontros de Cinema na TV, rádio, internet, bem como o material de divulgação do filme para promoção do festival.

**16.** Da deliberação do Júri não haverá recurso.

**17.** A direção do Festival decidirá sobre todas as matérias que não figurem no presente regulamento.

